

fila  
a teatro

Forma Elastica  
GOing SLOW FVG

VIII edizione  
agosto - settembre 2022  
1^ parte

## Fila a Teatro 2022-23 Forma Elastica GOing SLOW FVG

Con la rassegna **FILA A TEATRO** abbiamo sempre cercato di esplorare mondi, situazioni e personaggi da un punto di vista insolito, non scontato, dando vita ad una dimensione che, pur facendo tesoro della realtà e della storia, restituisce una prospettiva diversa su cui riflettere. L'indagine che il teatro consente di svolgere utilizzando linguaggi e tecniche differenti, porta attori, artisti e spettatori su un piano di lettura che usa *alfabeti e codici di accesso* capaci di farci oltrepassare la soglia dell'evidenza. Entriamo in un *nuovo paesaggio*, spesso invisibile, ma essenziale. Anche per questa 8^ edizione, Molino Rosenkranz ha sviluppato un progetto multidisciplinare: **FORMA ELASTICA GOing SLOW FVG**. L'idea artistica unisce la performance teatrale - attoriale ad una componente visiva di impatto: strutture autoportanti esteticamente suggestive tendono tessuti colorati particolarmente performanti. Parola, musica, gesto, danza aerea ci invitano a compiere un viaggio - reale e metaforico, fisico e mentale - a varcare una soglia, a superare un confine che molto spesso è dentro di noi.

Per compiere questo attraversamento ci vengono in aiuto la fantasia, l'immaginazione, lo stupore, la meraviglia e il coraggio di cambiare punto di vista. Una mente elastica è capace di aprirsi schiudendo nuove soluzioni e opportunità. Nel percorso di avvicinamento all'evento "Go! 2025 Nova Gorica e Gorizia Capitale Europea della Cultura 2025", FORMA ELASTICA è la nostra interpretazione del tema e nel farlo promuoviamo il territorio. **Tra agosto e settembre, la prima parte della rassegna coinvolge Brugnera, Fagagna, Gorizia, Zoppola, Romans d'Isongo e Tarvisio**, adattando lo spettacolo in location inedite e da scoprire. **La seconda parte di FILA A TEATRO, da ottobre 2022 a marzo 2023, sarà dedicata ai ragazzi e alle famiglie entrando nei teatri di Casarsa della Delizia, Fagagna, Maniago, San Daniele del Friuli, Spilimbergo, Zoppola con spettacoli proposti da compagnie italiane e dall'estero.**

PRENOTAZIONI

[www.filaateatro.it](http://www.filaateatro.it)

INFORMAZIONI

[www.molinososenkranz.it](http://www.molinososenkranz.it)  
[mr@molinososenkranz.it](mailto:mr@molinososenkranz.it)  
0434 574459 / 377 0985538

organizzato da

MOLINO ROSENKRANZ  
associazione culturale

con il sostegno di



in collaborazione con



Anteprima **FORMA ELASTICA**  
un gioco rivolto a tutti... per andare oltre



Gioco, interazione

Il pubblico, condotto all'interno di un "mondo" colorato fatto di teli elastici che prendono vita, viene guidato in un gioco che stimola la creatività e l'uso del corpo. Ognuno diventa protagonista di un'interazione dinamica con le strutture elastiche, attraverso un percorso tattile e visivo, accompagnato da suoni che seguono l'azione e la indirizzano.

**VENERDÌ 12 AGOSTO** ore 16.00  
**GORIZIA** Parco Lenassi

se piove su [www.filaateatro.it](http://www.filaateatro.it) sarà indicata la data del recupero  
Ingresso libero / rivolto a tutti

**FORMA ELASTICA. La vita è cambiamento. Lo spettacolo.**

Teatro, danza, tessuti aerei / prima assoluta

Forma Elastica unisce la performance teatrale a una componente visiva di forte impatto. Parola, immagine, gesto, segnano un percorso all'aperto, lungo il quale vengono posizionate installazioni esteticamente suggestive, animate dagli artisti sulla base di testi e suoni che rimandano al concetto di elasticità, al superamento del confine, all'andare oltre la soglia. Anche il pubblico viene invitato a superare la soglia, attraverso un passaggio simbolico che lo conduce dentro un vortice di emozioni, trasmesse attraverso la danza e la performance aerea. *"Con coraggio vado oltre, mi lascio travolgere, poi mi innalzo e mi fermo a guardare quello che ho vissuto."* Per compiere questo "viaggio" servirà lasciarsi guidare dalla fantasia, dalla meraviglia e dal coraggio di cambiare punto di vista. L'immagine di Forma Elastica si ispira anche alle opere visionarie di Niki de Saint Phalle e riprende, facendolo proprio, il messaggio di fondo che ha caratterizzato le opere dell'artista avanguardista: *"Sogno di abitare in uno spazio senza frontiere."*

**Ideazione** Roberto Pagura, Annalisa Chivilò, Maria Luisa Rosso  
**Con** Laura Menegon, Daniele Riccio (TumblerArt), Marco Pericoli, Chiara D'Agostini, Luca Maronese, Martina Dell'Osbel  
**Regia e scenografia** Roberto Pagura  
**Ricerca ed elaborazione testi** Sara Beinat  
**Voci registrate** Chiara D'Agostini, Claudio Mariotti, Ferruccio Merisi, Giulia Pes, Lucia Zaghet, Maria Luisa Rosso, Sara Beinat  
**Sarta** Elettra Del Mistro



attraversamento OLTRE  
approdo Scoperta  
contatto L'alba SOGLIA



**MERCOLEDÌ 17 AGOSTO** ore 21.00  
**CASTIONS DI ZOPPOLA** Cortile della  
Distilleria Pagura, via Favetti, 25

se piove su [www.filaateatro.it](http://www.filaateatro.it) sarà indicata la data del recupero

**GIOVEDÌ 18 AGOSTO** ore 18.00  
**TARVISIO** Stazione Vecchia Tarvisio città  
(sulla ciclabile Alpe Adria)

se piove recupero previsto domenica 21 agosto

**VENERDÌ 19 AGOSTO** ore 21.00  
**BRUGNERA** parco di Villa Varda

se piove recupero previsto venerdì 9 settembre

**SABATO 20 AGOSTO** ore 18.00  
**FAGAGNA** parco di casa Asquini, via Umberto I, 63

se piove recupero previsto venerdì 26 agosto

**SABATO 10 SETTEMBRE** ore 18.00  
**ROMANS D'ISONZO** corte interna Casa  
Candussi Pasiani, piazza G. Garibaldi, 6

se piove su [www.filaateatro.it](http://www.filaateatro.it) sarà indicata la data del recupero

Informazioni utili

**DURATA:**

12 agosto: circa 90 minuti  
17 / 18 / 19 / 20 agosto, 10 settembre: circa 70 minuti

**INGRESSO:**

17 / 18 / 19 / 20 agosto: € 10,00 intero, € 8,00 ridotto (over 65, studenti) gratuito per bambini fino ai 6 anni  
12 agosto, 10 settembre: ingresso libero

**PRENOTAZIONI:**

sul sito [www.filaateatro.it](http://www.filaateatro.it)  
i biglietti si acquistano direttamente il giorno dello spettacolo

Si consiglia di arrivare almeno 15 minuti prima dell'orario di inizio

Ci saranno sedie, chi lo desidera può portare un telo per sedersi

Rispettiamo i luoghi che ci ospitano

**UN BUON RITORNO SUI  
LUOGHI DI FORMA  
ELASTICA...**

Conserva il biglietto dello spettacolo e ritorna nei luoghi della rassegna per accedere a mostre, musei, eventi, ristoranti, negozi con particolari promozioni.

Maggiori info su  
[www.filaateatro.it](http://www.filaateatro.it)